

- H**
(1) Mám v Brně kámoše, tak si jdu zabalit,
E
 zas se tam pojedu po čase vykalit,
H G7 F#7 H
 popít a pokecat, jen tak posedět.
H
 Řekne mi: Slivovicu tu si klidně dej,
E
 ale ten tantranskej čaj radši neglej
H G7 F#7 H
 jestli češ ještě někdy o sobě vědět.
- (2)** Ani já ho nepiju, to se nevyplácí,
 to mi sem kdysi dotáhli náci Slováci,
 odněkud tam z tý svý prokletý země."
 Já doufám teď nebudete zděšení,
 ale slovenské otázky konečné řešení
 tam náhle u stolu zrodilo se ve mě.
- (R)** **H**
 Já trvám na tom,
F#7
 hodit na Bratislavu atom.
 S tanky a děly,
H
 bychom tak dobře neuspěli.
H
 Jen by to blesklo,
F#7
 proměnit Bratislavu ve sklo,
 pak bych jen pískal:
H E H F# H
 "Nad Tatrou sa blýská."
- (3)** Na první pohled to zní báječně,
 ale přemyslím jestli skutečně
 mě to tehdy dobrá myšlenka napadla.
 Už jsme to dřív skoušeli s Japonci,
 k čemu to ale vedlo na konci
 jen samé hrůzy: Tomio, Hentai, chapadla.
- (4)** Tahleta úvaha mě netěší,
 že může mít účinky vedlejší
 proměnit národ pomocí atomu.
 Tohleto nejde zahrát do autu,
 to neměli ani ve Falloutu,
 jen si to představ,
 Slovák a mutant k tomu!
- (R2)** Nicméně stále trvám na tom,
 hodit na Bratislavu atom.
 S tanky a děly,
 bychom tak dobře neuspěli.
 Jen by to blesklo,
 proměnit Bratislavu ve sklo,
 pak bych jen pískal:
 "Nad Tatou sa blýská."