

D **A7** **D**
(1) Na Okoř je cesta jako žádná ze sta, roubená je stromama.

D **A7** **D**
 Když jdu po ní v létě samotěn ve světě, sotva pletu nohama.

G **D** **E** **A7**
 Na konci té cesty trnité stojí krčma jako hrad,

D
 tam zapadli trampí, (tam se trampí sešli,) hladoví a sešlí,

A7 **D**
 začli sobě notovat.

D **A7** **D** **A7** **D**
(R) Na hradě Okoři světla už nehoří, Bílá paní šla už dávno spát.

D **A7** **D** **A7** **D**
 Ta měla ve zvyku podle svého budíku o půlnoci chodit strašívát.

G **D** **E** **A7**
 Od těch dob, co jsou tam trampové, nesmí z hradu pryč,

D **A7** **D** **A7** **D**
 a tak dole v podhradí se šerifem dovádí, on jí sebral od komnaty klíč.

(2) Jednoho dne z rána roznesla se zpráva, že byl Okoř vykraden.
 Nikdo neví dodnes, kdo to tenkrát odnes, nikdo nebyl dopaden.
 Šerif hrál celou noc mariáš s Bílou paní v kostnici,
 místo, aby hlídal, zuřivě jí líbal, dostal z toho zimnici.

(R) Na hradě Okoři světla už nehoří...